

Fem steg för att spela med i en låt

Många upplever att det är svårt att spela med i en låt, även om man kan ackorden och har ackorden framför sig. Ofta beror det inte på att ackorden är för svåra, utan på att man ännu inte riktigt känner låtens **puls, takt** och **form**.

Därför är det bra att inte börja direkt med att spela alla ackord. Bygg istället upp låten steg för steg: först kroppen, sedan högerhanden, sedan räkningen, sedan formen – och till sist ackorden.

1. Lyssna och känn pulsen

Börja utan gitarr. Sätt på låten och försök känna pulsen i kroppen.

Du kan till exempel:

- gunga med i musiken
- stampa takten
- klappa
- knäppa med fingrarna
- nicka med huvudet

Målet är inte att tänka på ackord ännu. Målet är att känna: **var går pulsen?**

Innan handen kan spela med i musiken behöver kroppen känna var musiken rör sig.

2. Dämpa strängarna och slå med i pulsen

Ta sedan upp gitarren, men spela fortfarande inga ackord. Dämpa strängarna med vänsterhanden och slå med högerhanden i pulsen.

På så sätt tränar du högerhanden att följa låten utan att behöva tänka på ackordbyten.

Det här är ett viktigt steg, eftersom många problem med att "halka ur" egentligen handlar om att man tappar högerhandens jämna rörelse.



3. Räkna takten

Nästa steg är att fortsätta slå med på dämpade strängar, men nu räknar du också:

1, 2, 3, 4 – 1, 2, 3, 4

De flesta rock- och poplåtar går i fyrtakt, så detta fungerar i väldigt många låtar. Det viktiga är att hitta **ettan** – alltså början på varje takt.

Ettan känns ofta lite betonad, som en ny startpunkt i musiken.

4. Följ ackorden och låtens form

Nu tar du fram ackorden till låten. Fortsätt gärna att slå på dämpade strängar och räkna, men börja samtidigt följa ackorden med blicken.

Tänk ungefär:

1, 2, 3, 4 – nu kommer D

1, 2, 3, 4 – nu kommer G

1, 2, 3, 4 – nu kommer C

Här tränar du inte bara ackordföljden, utan också låtens form:

- Var börjar versen?
- Var börjar refrängen?
- Finns det ett stick?
- När kommer nästa del?

Du behöver inte ta hela låten på en gång. Börja gärna med en liten del, till exempel första raden i versen.

5. Spela ackorden

Först i det sista steget börjar du spela ackorden på riktigt.

Nu gör du allt på en gång:

- lyssnar på låten
- känner pulsen
- håller igång högerhanden



- räknar takten
- följer ackorden
- spelar ackordbytena

Börja gärna med en kort del av låten, till exempel en vers eller några takter. Fortsätt räkna medan du spelar, så att du vet exakt när ackordbytena kommer.

Om du kommer av dig

Om du tappar bort dig när du börjar spela ackorden, gå tillbaka ett steg.

Om ackordbytena gör att du tappar pulsen, gå tillbaka till att bara slå på dämpade strängar. Om du tappar formen, gå tillbaka till att följa ackorden med blicken utan att spela dem.

Det är bättre att repetera ett steg flera gånger och känna sig säker än att stressa vidare.

Kom ihåg

Ackorden är som stationerna på vägen, men **pulsen är själva vägen**. Om du tappar pulsen blir det också svårt att veta var ackorden ska komma.

Träna därför i den här ordningen:

1. Lyssna och gunga med.
2. Dämpa strängarna och slå med i pulsen.
3. Räkna takten: 1, 2, 3, 4.
4. Följ ackorden och låtens form med blicken.
5. Spela ackorden och fortsätt räkna.

När du tränar så här spelar du inte bara en rad ackord. Du lär dig att spela själva låten.

