OPTIMUM GUITAR

A-familjen: öppna grepp och barré

Grundton på sträng 5 | Dur, moll, sju, mollsju, majsju, sus4 och add9

Läs från vänster: sträng 6 (tjockast) till sträng 1 (tunnast). x = strängen spelas inte.

● Gul markering = grundton på sträng 5. Ring = öppen sträng. Siffror = bandnummer.

Band Grundton	Dur 1 3 5	Moll (m) 1 ♭3 5	Sju (7) 1 3 5 ♭7	Mollsju (m7) 1 ♭3 5 ♭7	Majsju (maj7) 1 3 5 7	Sus4 1 4 5	Add9 1 3 5 9
Band 0 **A** Öppet	**A** x-0-2-2-2-0	**Am** x-0-2-2-1-0	**A7** x-0-2-0-2-0	**Am7** x-0-2-0-1-0	**Amaj7** x-0-2-1-2-0	**Asus4** x-0-2-2-3-0	**Aadd9** x-0-2-4-2-0
Band 1 **B♭** = A♯	**B♭** x-1-3-3-3-1	**B♭m** x-1-3-3-2-1	**B♭7** x-1-3-1-3-1	**B♭m7** x-1-3-1-2-1	**B♭maj7** x-1-3-2-3-1	**B♭sus4** x-1-3-3-4-1	**B♭add9** x-1-3-5-3-1
Band 2 **B** = H	**B** x-2-4-4-4-2	**Bm** x-2-4-4-3-2	**B7** x-2-4-2-4-2	**Bm7** x-2-4-2-3-2	**Bmaj7** x-2-4-3-4-2	**Bsus4** x-2-4-4-5-2	**Badd9** x-2-4-6-4-2
Band 3 **C**	**C** x-3-5-5-5-3	**Cm** x-3-5-5-4-3	**C7** x-3-5-3-5-3	**Cm7** x-3-5-3-4-3	**Cmaj7** x-3-5-4-5-3	**Csus4** x-3-5-5-6-3	**Cadd9** x-3-5-7-5-3
Band 4 **C♯** = D♭	**C♯** x-4-6-6-6-4	**C♯m** x-4-6-6-5-4	**C♯7** x-4-6-4-6-4	**C♯m7** x-4-6-4-5-4	**C♯maj7** x-4-6-5-6-4	**C♯sus4** x-4-6-6-7-4	**C♯add9** x-4-6-8-6-4
Band 5 **D**	**D** x-5-7-7-7-5	**Dm** x-5-7-7-6-5	**D7** x-5-7-5-7-5	**Dm7** x-5-7-5-6-5	**Dmaj7** x-5-7-6-7-5	**Dsus4** x-5-7-7-8-5	**Dadd9** x-5-7-9-7-5
Band 6 **E♭** = D♯	**E♭** x-6-8-8-8-6	**E♭m** x-6-8-8-7-6	**E♭7** x-6-8-6-8-6	**E♭m7** x-6-8-6-7-6	**E♭maj7** x-6-8-7-8-6	**E♭sus4** x-6-8-8-9-6	**E♭add9** x-6-8-10-8-6

Band 0 visar öppna A-grepp. Barré: det tjocka strecket inne på greppbrädan visar pekfingret.

Standardstämning: E A D G B E. B kallas också H. ♯ höjer en halvton och ♭ sänker en halvton.

Flytta samma form ett band upp för att höja ackordet en halvton.

A-familjen: öppna grepp och barré

Grundton på sträng 5 | Dur, moll, sju, mollsju, majsju, sus4 och add9

Läs från vänster: sträng 6 (tjockast) till sträng 1 (tunnast). x = strängen spelas inte.

- Gul markering = grundton på sträng 5. Ring = öppen sträng. Siffror = bandnummer.

Band Grundton	Dur 1 3 5	Moll (m) 1 ♭3 5	Sju (7) 1 3 5 ♭7	Mollsju (m7) 1 ♭3 5 ♭7	Majsju (maj7) 1 3 5 7	Sus4 1 4 5	Add9 1 3 5 9
Band 7 **E**	**E** x-7-9-9-9-7	**Em** x-7-9-9-8-7	**E7** x-7-9-7-9-7	**Em7** x-7-9-7-8-7	**Emaj7** x-7-9-8-9-7	**Esus4** x-7-9-9-10-7	**Eadd9** x-7-9-11-9-7
Band 8 **F**	**F** x-8-10-10-10-8	**Fm** x-8-10-10-9-8	**F7** x-8-10-8-10-8	**Fm7** x-8-10-8-9-8	**Fmaj7** x-8-10-9-10-8	**Fsus4** x-8-10-10-11-8	**Fadd9** x-8-10-12-10-8
Band 9 **F♯** = G♭	**F♯** x-9-11-11-11-9	**F♯m** x-9-11-11-10-9	**F♯7** x-9-11-9-11-9	**F♯m7** x-9-11-9-10-9	**F♯maj7** x-9-11-10-11-9	**F♯sus4** x-9-11-11-12-9	**F♯add9** x-9-11-13-11-9
Band 10 **G**	**G** x-10-12-12-12-10	**Gm** x-10-12-12-11-10	**G7** x-10-12-10-12-10	**Gm7** x-10-12-10-11-10	**Gmaj7** x-10-12-11-12-10	**Gsus4** x-10-12-12-13-10	**Gadd9** x-10-12-14-12-10
Band 11 **G♯** = A♭	**G♯** x-11-13-13-13-11	**G♯m** x-11-13-13-12-11	**G♯7** x-11-13-11-13-11	**G♯m7** x-11-13-11-12-11	**G♯maj7** x-11-13-12-13-11	**G♯sus4** x-11-13-13-14-11	**G♯add9** x-11-13-15-13-11
Band 12 **A**	**A** x-12-14-14-14-12	**Am** x-12-14-14-13-12	**A7** x-12-14-12-14-12	**Am7** x-12-14-12-13-12	**Amaj7** x-12-14-13-14-12	**Asus4** x-12-14-14-15-12	**Aadd9** x-12-14-16-14-12

Band 0 visar öppna A-grepp. Barré: det tjocka strecket inne på greppbrädan visar pekfingret.

Standardstämning: E A D G B E. B kallas också H. ♯ höjer en halvton och ♭ sänker en halvton.

Flytta samma form ett band upp för att höja ackordet en halvton.